**Grado**

**12 AL 23 MAYO**

|  |
| --- |
| **DOSIFICACIÓN** |
| **Campo Formativo** | **Ejes articuladores** | **Escenario** | **Nombre del proyecto** | **Propósito** |
| De lo humano y lo comunitario | Inclusión, Pensamiento crítico, Interculturalidad crítica, Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, Artes y experiencias estéticas | Comunitario | **Viajamos en el tiempo** | Los alumnos y alumnas reconocerán las transformaciones más significativas que ha tenido su comunidad a través del tiempo y organizarán un Viaje en el tiempo y una charla con un adulto mayor de su comunidad. |
| Lenguajes | Pensamiento crítico, Interculturalidad crítica, Igualdad de género, Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, Artes y experiencias estéticas | Escolar | **El teatro en la escuela** | Los estudiantes pondrán en práctica su expresión teatral y en comunidad de aula, representarán una obra de teatro. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **GRADO** | [**DIDACTICOSMX.COM**](http://www.didacticosmx.com) | **FASE** |
|  | 2 |
| **CAMPO** | **EJES ARTICULADORES** |
| De lo humano y lo comunitario | Inclusión, Pensamiento crítico, Interculturalidad crítica, Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, Artes y experiencias estéticas |
| **NOMBRE DEL PROYECTO** | **ESCENARIO** |
| **Viajamos en el tiempo** | Comunitario |
| **METODOLOGÍA** | Aprendizaje Servicio (AS) | **TIEMPO DE APLICACIÓN** | Se sugiere para seis o siete días |
| **CAMPO** | **CONTENIDOS** | **PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJES** |
| De lo humano y lo comunitario | Precisión y coordinación en los movimientos al usar objetos, herramientas y materiales, de acuerdo con sus condiciones, capacidades y características. | **1er grado**Usa objetos, herramientas y materiales pertinentes que le ayudan a resolver situaciones específicas y cotidianas en casa y escuela. |
| Interacción con personas de diversos contextos, que contribuyan al establecimiento de relaciones positivas y a una convivencia basada en la aceptación de la diversidad. | **2do grado**Se relaciona con respeto y colabora de manera asertiva para el logro de propósitos comunes en juegos y actividades. |
| Ética, naturaleza y sociedades | Cambios que ocurren en los lugares, entornos, objetos, costumbres y formas de vida de las distintas familias y comunidades con el paso del tiempo. | **2do grado**Se da cuenta de que al pasar el tiempo se producen cambios en sus rasgos físicos, en los lugares que frecuenta, en los objetos y en las costumbres de las distintas familias y de la comunidad.**3er grado**Comprende que, con el paso del tiempo, se modifican los paisajes, los objetos, las costumbres y las formas de vida de la comunidad, por lo que se debe actuar con responsabilidad para el bienestar individual y colectivo. |
| Saberes y pensamiento científico | Clasificación y experimentación con objetos y elementos del entorno que reflejan la diversidad de la comunidad o región. | **3er grado**Experimenta, de manera colaborativa, con elementos y objetos del entorno y reconoce si hay cambios o transformaciones en ellos, manteniendo normas de seguridad. |
| Los seres vivos: elementos, procesos y fenómenos naturales que ofrecen oportunidades para entender y explicar hechos cotidianos, desde distintas perspectivas. | **3er grado**Hace preguntas, explora su entorno, expone sus ideas, busca información, compara lo que sabe, registra datos y explica sus hallazgos. |
| Lenguajes | Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria. | **2do grado**Escucha con atención a sus pares y espera su turno para hablar. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **GRADO** | [**DIDACTICOSMX.COM**](http://www.didacticosmx.com) | **FASE** |
|  | 2 |
| **CAMPO** | **EJES ARTICULADORES** |
| Lenguajes | Pensamiento crítico, Interculturalidad crítica, Igualdad de género, Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, Artes y experiencias estéticas |
| **NOMBRE DEL PROYECTO** | **ESCENARIO** |
| **El teatro en la escuela** | Escolar |
| **METODOLOGÍA** | Aprendizaje basado en proyectos comunitarios. | **TIEMPO DE APLICACIÓN** | Se sugiere para siete u ocho días |
| **CAMPO** | **CONTENIDOS** | **PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJES** |
| Lenguajes | Reconocimiento de ideas o emociones en la interacción con manifestaciones culturales y artísticas y con la naturaleza, a través de diversos lenguajes. | **1er grado**Comenta lo que le gusta, le provocan o le hacen sentir las manifestaciones artísticas o culturales de la comunidad (esculturas, pinturas, obras de teatro, entro otras).**2do grado**Interpreta manifestaciones artísticas y culturales diversas (fotografías, música regional, murales, danzas, entre otras) a partir de los elementos que las componen.**3er grado**Relaciona en algunas manifestaciones artísticas y culturales, sucesos personales o familiares, así como lo que pasa en su comunidad. |
| Narración de historias mediante diversos lenguajes, en un ambiente donde niñas y niños participen y se apropien de la cultura, a través de diferentes textos. | **2do grado**Narra con secuencia lógica, historias que conoce o inventa, y las acompaña con recursos de los lenguajes artísticos.**3er grado**Describe detalles de personajes y lugares, los comparte con sus pares para evocarlos y enriquecerlos, e incorpora nuevos elementos a partir de los rasgos de su cultura y de otras regiones. |
| De lo humano y lo comunitario | Posibilidades de movimiento en diferentes espacios, para favorecer las habilidades motrices. | **1er grado**Imita y descubre movimientos y posturas, involucrando distintos segmentos corporales que favorecen el control y la lateralidad. |
| Construcción de la identidad personal a partir de su pertenencia a un territorio, su origen étnico, cultural y lingüístico, y la interacción con personas cercanas. | **3er grado**Aprecia las características y cualidades propias, así como las de sus pares y de otras personas. |
| Interacción con personas de diversos contextos, que contribuyan al establecimiento de relaciones positivas y a una convivencia basada en la aceptación de la diversidad. | **2do grado**Manifiesta disposición para establecer acuerdos que beneficien a todas y todos a fin de convivir con respeto y tolerancia a las diferencias. |